

す  
ゑ  
ひ  
ろ  
碗

ス  
エ  
ヒ  
ロ  
ワ  
ン  
V  
P  
5  
0

縁起を重ねる

扇子のような末広りのカタチには、広がり栄える意味が込められている。器の内外には、江戸時代の人々が好んで身につけた3種の縁起柄が描かれ、味わい深い佇まいとなっている。

窯元 = 福峰陶苑